

## **L'Ordre de Sainte Dévote**

L'Ordre culturel de Sainte Dévote est une organisation internationale, rapportant une expérience de la méditerranée occidentale et le creuset de sa civilisation, comme la symbiose d'un substrat entre l'orient et l'occident, par la démonstration de cycles, présidant aux mythes majeurs et aux idées contextuelles qui s'y rattachent.

L'Ordre culturel de Sainte Dévote est destiné à devenir la référence d'un académisme de l'iconologie sacrée, depuis une culture neoplatonique de l'oralité des peuples et de la civilisation préexistante aux cultes.

L'égide des Saints Cosme et Damien , spécifique à la Basilique San Lorenzo de Florence, pour une mission humanitaire sur le créé associant l'art à la médecine, est destinée à valoriser l'œuvre in situ réfléchissant un imaginaire de l'orient relevé de l'image de sa vulgarisation, telle une prévention des biens culturels pouvant influencer les artistes dans une alliance à la mémoire d'échanges déjà inscrits , avançant une opportunité des musées privés, nationaux et ceux sanctuarisés , à en initier le fidéicomis en lieu et place de la personne échue de son donataire , comme un témoignage ininterrompu du passeur et de l'acteur , sur l'accréditation de la même ampliation immuable aux aliénations de l'intégralité de la personne , dévolutif de l'éthique réversible du même droit à l'image , pouvant influencer et commuer la prérogative et la chronologie des résidus abolitionnistes en produits environnementaux de l'art , ou en culture sanitaire et sociale générative d'un humanisme substantialisé.